FORTALECIMIENTO INTEGRAL DE LOS ACTORES DE LA ECONOMÍA POPULAR Y LOS MICRONEGOCIOS DEL DEPARTAMENTO DEL TOLIMA, CON EL PROPÓSITO DE MEJORAR SU PRODUCTIVIDAD, COMPETITIVIDAD Y SOSTENIBILIDAD

Convenio 4061-2025

Informe 1

MIGUEL ÁNGEL FIGUEROA

CENTRO DE PRODUCTIVIDAD DEL TOLIMA

NOVIEMBRE DE 2025

DESARROLLO DE ACTIVIDADES

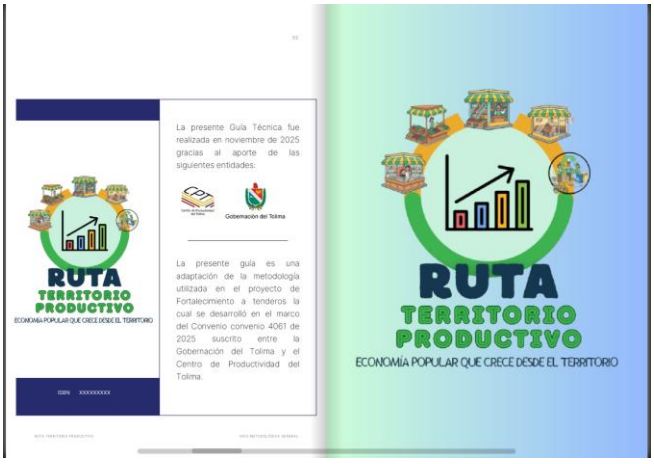
A continuación, se evidencian las actividades realizadas en el marco del convenio 4061 para dar cumplimiento a los objetivos:

1. **O.E.1 DISEÑAR UN MODELO DE INTERVENCIÓN INTEGRAL PARA MICRONEGOCIOS Y ASOCIACIONES COMUNITARIAS, COMO ACTORES DE LA ECONOMÍA POPULAR, CON EL PROPÓSITO DE ORIENTAR ESTRATEGIAS DE FORTALECIMIENTO, ARTICULACIÓN Y SOSTENIBILIDAD EN EL TERRITORIO.**

    1.1. *Estructuración del diseño metodológico para la "Ruta de intervención de Micronegocios y asociaciones comunitarias", que integre fases, instrumentos y herramientas.*

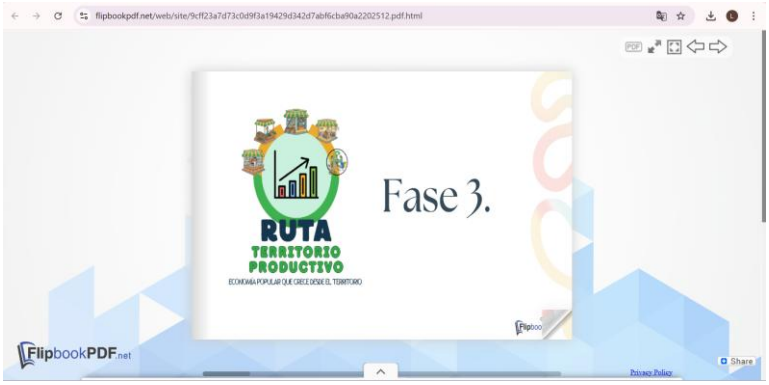
Actividad especifica: Diagramación, Maquetación y Revisión Visual de las Guías y Cartillas del Proyecto

Estuve a cargo del proceso de estructuración gráfica, diagramación, maquetación y ajuste visual de los documentos metodológicos desarrollados en el marco del Convenio. Esta labor comprendió la organización visual de la Guía General de la Ruta de Intervención, las cartillas correspondientes a cada fase y las cartillas prácticas dirigidas a micronegocios tipo tienda y asociaciones comunitarias, velando porque todos los materiales cumplieran con criterios de lectura clara, armonía estética, coherencia visual y funcionalidad tanto para los beneficiarios como para el equipo técnico.



Como etapa inicial, analicé las versiones preliminares de contenido entregadas por el equipo metodológico, con el propósito de comprender la estructura conceptual, los objetivos de cada documento y los requerimientos específicos desde el punto de vista del diseño. A partir de este análisis, construí la línea gráfica que orienta la presentación de las guías y cartillas, definiendo tipografías, paleta de colores, estilos de encabezados, formatos de página y recursos visuales acordes con la identidad del proyecto. Este trabajo permitió unificar la presentación de todos los documentos y consolidar una imagen visual profesional, consistente y alineada con los propósitos comunicativos de la Ruta de Intervención.

Posteriormente, realicé la diagramación minuciosa de cada pieza, distribuyendo los contenidos en bloques claros y fácilmente navegables, integrando imágenes, íconos, tablas, recuadros informativos y apoyos visuales que fortalecieran la comprensión pedagógica del material. Se efectuaron ajustes en márgenes, jerarquías tipográficas, interlíneas y composición general, con el fin de favorecer una lectura continua y accesible, teniendo en cuenta que parte de la población beneficiaria cuenta con niveles básicos de alfabetización digital y requiere materiales gráficos intuitivos y de fácil apropiación.



De manera complementaria, desarrollé piezas visuales de apoyo como íconos temáticos, señalizadores, encabezados diferenciados por secciones y elementos gráficos orientadores que facilitan la comprensión de procesos, fases y actividades prácticas incluidas en las cartillas. Asimismo, se realizaron los ajustes finales

necesarios para garantizar la correcta adaptación de los documentos a formatos digitales navegables (PDF interactivo y versión para impresión), cuidando tanto el peso de los archivos como la calidad visual para su adecuada distribución.

Finalmente, efectué una revisión técnica y visual integral de todas las guías y cartillas, verificando la coherencia entre documentos, corrigiendo inconsistencias gráficas y ajustando elementos que pudieran generar ambigüedades en la interpretación de la información. Este proceso dejó completamente consolidadas las versiones finales de los materiales metodológicos, conformando un conjunto de documentos claros, uniformes, visualmente organizados y listos para su implementación durante la ejecución del proyecto.



Miguel Ángel Figueroa
CONSULTOR